



CARRO TRIONFALE - EDIZIONE 2026

**SCHEDE TECNICHE DI VALUTAZIONE
CATEGORIA “COSTRUTTORI”**

(Punteggio complessivo massimo n. 100 punti)

1

ADERENZA DEL PROGETTO AL TEMA RELIGIOSO

(Assegnare a ciascuna voce un punteggio da 1 a 10, per un totale massimo, quindi, di n. 40 punti)

	Prog. n. 1, punti:	Prog. n. 2, punti:	Prog. n. 3, punti:	Prog. n. 4, punti:
Aderenza complessiva al tema assegnato				
Aderenza al tema nella parte centrale				
Esplicitazione del tema nelle varie parti del carro				
Facilità di comprensione del tema come rappresentato				
TOTALE PUNTI				

Matera,

Il Segretario di commissione

La Commissione



(Segue: categoria “COSTRUTTORI”)

2

ARMONIA COMPOSITIVA E STILISTICA:

2.a. DELLA STRUTTURA COMPLESSIVA

(Assegnare a ciascuna voce un punteggio da 1 a 5, per un totale massimo, quindi, di n. 30 punti)

	Prog. n. 1, punti:	Prog. n. 2, punti:	Prog. n. 3, punti:	Prog. n. 4, punti:
Equilibrio d'insieme dell'architettura del carro				
Armonia dei corpi architettonici				
Movimento delle linee				
Uso dello spazio				
Uso del colore				
Uso della luce				
TOTALE PUNTI				

Matera,

Il Segretario di commissione

La Commissione



(Segue: categoria “COSTRUTTORI”)

2.b. DEGLI ELEMENTI SCULTOREI A RILIEVO E A TUTTO TONDO

(N.B.: valutazione da desumere anche dagli elaborati grafici allegati – Punttotali max. 20)

(Assegnare a ciascuna delle voci contrassegnate da 1 a 3 un punteggio da 1 a 5, per un totale massimo di n. 15 punti; assegnare invece un punteggio di 0,50 per ogni **angioletto** e di 1,00 per ogni **statua eccedenti** il numero base precisato nel bando ovvero **per l’aggiunta di elementi scultorei di particolare rilevanza**, per totali ulteriori n. 5 punti.

	Prog. n. 1, punti:	Prog. n. 2, punti:	Prog. n. 3, punti:	Prog. n. 4, punti:
1 Proporzioni anatomiche				
2 Gestualità e dinamismo delle figure				
3 Efficace collocazione nello spazio				
4 Sculture eccedenti quello base ed elementi scultorei rilevanti				
TOTALE PUNTI				

Matera,

Il Segretario di commissione

La Commissione



(Segue: categoria “COSTRUTTORI”)

2.c. DELLE RAPPRESENTAZIONI PITTORICHE

(Valutazione da desumere anche dagli elaborati grafici/pittorici aggiuntivi)

(Assegnare a ciascuna voce un punteggio **da 0,50 a 2,5**, per un totale massimo, quindi, di n. 10 punti)

	Prog. n. 1, punti:	Prog. n. 2, punti:	Prog. n. 3, punti:	Prog. n. 4, punti:
Armonia di stile tra i vari dipinti				
Unità artistica compositiva del singolo dipinto				
Adeguate posizione di ognuno sul carro				
Dimensioni di ognuno in relazione allo spazio da occupare sul carro				
TOTALE PUNTI				

Matera,

Il Segretario di commissione

La Commissione



(Segue: categoria “COSTRUTTORI”)

SCHEDA RIASSUNTIVA DELLA
CAT. “COSTRUTTORI”

	Prog. n. 1, punti:	Prog. n. 2, punti:	Prog. n. 3, punti:	Prog. n. 4, punti:
1. - ADERENZA AL TEMA RELIGIOSO				
2.a - STRUTTURA COMPLESSIVA				
2.b - ELEMENTI SCULTOREI				
2.c - RAPPRESENTAZIONI PITTORICHE				
TOTALE PUNTI				

Matera,

Il Segretario di commissione

La Commissione